




weekend
architektury
w Gdyni

31.08-3.09
2023

PROGRAM

ESSENCE  ESENCJA

31 sierpnia | Czwartek – ESENCJA Miasta

- 9:00-11:30** FOTO Spacer | Historie „Dom za falochronem” / Wnętrza Witomina – prowadzenie [Bartłomiej Ponikiewski](#), start ul. Chwarznieńska 136-138 (Partnerzy LIS, MMG, SM „Senior”)
- 12:00-14:30** FOTO Spacer | Archi ESSENCE – flagowy foto spacer Gdyńskiego Szlaku Modernizmu – prowadzenie [Przemysław Kozłowski](#), start Miejska Informacja, 10 Lutego 24
- 15:00-16:45** „Archi – Powidoki” – spacer – architektura wertykalna, jak zmieniała się panorama Gdyni – prowadzenie [Arkadiusz Brzęczek](#), start Gdynia InfoBox
- 15:00-16:30** Archi „Niuanse” – Archi „Wnętrza” – spacer kuratorski z elementami warsztatu – prowadzenie [Radek Radziejewski](#) (konserwator wnętrz, miejski animator), start Świętojańska 2
- 17:00-18:30** „Gdyński Modernizm w Obiektywie 2023” – ogłoszenie wyników konkursu oraz wernisaż wystawy, Galeria GCF / YMCA Gdynia – prowadzenie kuratorzy konkursu GMO – oprowadzanie z twórcą i kuratorem, dyskusja moderowana, projekcje video
- 19:00-19:25** Oprowadzenie po wystawie – „Esencja Miasta – Nowy Jork” – [Małgorzata Szura-Piwnik](#), Galeria GCF
- 19:30-21:45** FOTO Projekcje: „Esencja MIASTA – Nowy Jork” – [Małgorzata Szura-Piwnik](#) | „Wokół miast i architektury” [Sebastian Szostek](#) | Luksusowa architektura kamienic II połowy lat 30. Gdynia na tle innych miast II RP – [Jerzy S. Majewski](#) (dziennikarz i fotograf architektury, blog „Miasta Rytm”) | [Saska Kępa – ukryte perły modernizmu](#) – [Mariusz Majewski](#) (fotograf – bloger, badacz modernizmu), Galeria GCF (Gdyńskie Centrum Filmowe)

Wystawy Partnerskie: Gdynia InfoBox, Muzeum Miasta Gdyni, YMCA Gdynia, Działki Leśne

Wystawa fotograficzna: „Architektura Tadao Ando ukryty skarb wyspy Naoshima” –

[Magdalena Korzewska](#) – lokalizacje partnerskie, w tym Kawiarnia „TŁOK” oraz „Galeria Wytwórnia Studniak”

Wystawa „Gdyński Detal Modernizmu” – wystawa pokonkursowa – „Galeria Wytwórnia Studniak”

Wystawa Fotograficzna „Esencja Miasta – Nowy Jork” – [Małgorzata Szura-Piwnik](#) – Galeria GCF

Wystawa „MEMENTO” – [Vincius Libardoni](#) – Galeria Traffic Design (od 1 września)

Wystawa plenerowa „Golden Cubes Awards” – pl. Grunwaldzki

Wystawa „Gdyński Modernizm w Obiektywie 2023” – Galeria GCF

GCF – Gdyńskie Centrum Filmowe, pl. Grunwaldzki 2
Traffic Design (Galeria) – ul. Stefana Żeromskiego 36
Konsulat Kultury – ul. Jana z Kolna 25
Gdynia InfoBox – ul. Świętojańska 30

Galeria Wytwórnia Studniak – ul. Abrahama 25
YMCA Gdynia – ul. Żeromskiego 26
Miejska Informacja – ul. 10 Lutego 24



weekend
architektury
w Gdyni

1 września | Piątek – „MEMENTO”

8:15-9:00 Archi Port – Architektura Portu Morskiego: rejs statkiem Żegluga Gdańskiej –
narracja [Anna Orchowska-Smolińska](#) (Politechnika Gdańska), start/wyplynięcie Nabrzeże Pomorskie

9:15-11:30 Archi Spacer „Dzielnica Przystopowa Gdyni 2.0” – prowadzenie Robert Chrzanowski, start Świętojańska 2

12:00-16:00 Archi prelekcje – Archi dyskusja cz. 1 pt. „Esencja miasta, pomosty pomiędzy historią i współczesnością w planowaniu Gdyni” – [Iwona Markešić](#) (dyr. BPPMG) | Miejsce: Sala Goplana GCF
Prelekcje połączone z dyskusją poświęconą miastom, ich przestrzeniom publicznym oraz wyjątkowej architekturze

I część / 12:00-13:30 / przerwa: 13:30-13:50

Gdynia – miejskie ewolucje | Olsztyn – architektura w lustrze jezior | Białystok – dwa monumenty na początku XXI wieku | Kraków – Nowa Przestrzeń w zabytkowej tkance miasta (Teatr KTO)

wystąpią: [Iwona Markešić](#) (dyr. BPPMG), [Ewa Rombalska](#) (p.o. dyr. NIAIU), [Wojciech Niebrzydowski](#) (prof. PB), [Mariusz Twardowski](#) (prof. PK)

II część / 13:50-15:10 / Szczecin – pływające ogrody | Gdynia – poza centrum | Bytom – kieszonkowa zieleni
Prelekcje:

- **Szczecin powrót nad wodę** – [Karol Nieradka](#) (prezes MaxBerg oraz SARP o. Szczecin)

- **Poza Centrum. Tło codzienności** – [Barbara Marchwicka](#) (LIS, UM Gdynia)

- **Zielona Strefa Ulicy Katowickiej w Bytomiu. Park kieszonkowy – co to jest i po co się to tworzy?** –
[Anna Becker](#), [Marlena Pilch](#) (projektzieleni.pl)

III część „Archi Dyskusja” / 15:10-15:50

W poszukiwaniu istoty miasta | jak odczytywać współczesne miasta? | prowadzenie [Michał Stangel](#) (prof. PŚ)

Paneliści, panelistki: [Mariusz Twardowski](#), [Marlena Pilch](#), [Barbara Marchwicka](#), [Wojciech Niebrzydowski](#)

Pomosty pomiędzy historią i współczesnością, miejsca, w których chcemy przebywać, obszary, które stymulują do rozmowy, działań kreatywnych. Silne emocje, które tworzą pamięć miasta. Jak opowiadać i przekazywać istotę miast turystom, gościom, nowym mieszkańcom?

16:00-17:30 Spacer z architektem – Gdyńskie megastruktury mieszkaniowe radykalnego i późnego modernizmu (na tle polskich i zagranicznych przykładów) – [Ryszard Nakonieczny](#) (PŚ), start Miejska Informacja (10 Lutego 24)

18:00-19:00 Międzynarodowe nagrody edukacji architektonicznej (built environment education) – „Golden Cubes Awards” / Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki, UIA / rozdanie nagród w polskiej edycji oraz gala wystawy edukacyjnej, Sala Goplana GCF oraz pl. Grunwaldzki 2
Wprowadzenie: [Katarzyna Domagalska](#) (NIAIU). Prezentacja międzynarodowych laureatów konkursu
Film prezentujący sylwetki i nominowane do nagrody głównej konkursu projekty polskie
Rozmowa moderowana – **Jak używać architektury:** o edukacji architektonicznej i projektowaniu miast wraz z dziećmi i młodzieżą rozmawia z autorami projektów nominowanych do Golden Cubes Awards – [Anna Dudzińska](#)

19:30-21:00 Wernisaż wystawy „MEMENTO”| Vinicius Libardoni (organizatorzy Pilecki Institut Berlin) – miejsce galeria Traffic Design, kuratorzy [Małgorzata Jędrzejczyk](#), [Kuba Żary](#), [Natalia Wielebska](#)
– oprowadzanie z twórcą i kuratorem, dyskusja moderowana, projekcje video
– poczęstunek dla gości wystaw: „Memento” oraz „Golden Cubes Awards”

21:30-22:40 ARCHI Film pt. Nieskończoność wg Floriana | Infinity according to Florian” / Ukraina / 2022 / Sala Goplana GCF

Wystawa fotograficzna: „Architektura Tadao Ando ukryty skarb wyspy Naoshima” –

[Magdalena Korzewska](#) – lokalizacje partnerskie, w tym Kawiarnia „TŁOK” oraz „Galeria Wytwórnia Studniak”

Wystawa „Gdyński Detal Modernizmu” – wystawa pokonkursowa – „Galeria Wytwórnia Studniak”

Wystawa Fotograficzna „Esencja Miasta – Nowy Jork” – [Małgorzata Szura-Piwnik](#) – Galeria GCF

Wystawa „MEMENTO” – [Vinicius Libardoni](#) – Galeria Traffic Design (od 1 września)

Wystawa plenerowa „Golden Cubes Awards” – pl. Grunwaldzki

Wystawa „Gdyński Modernizm w Obiektywie 2023” – Galeria GCF

GCF – Gdyńskie Centrum Filmowe, pl. Grunwaldzki 2

Traffic Design (Galeria) – ul. Stefana Żeromskiego 36

Konsulat Kultury – ul. Jana z Kolna 25

Gdynia InfoBox – ul. Świętojańska 30

Galeria Wytwórnia Studniak – ul. Abrahama 25

YMCA Gdynia – ul. Żeromskiego 26

Miejska Informacja – ul. 10 Lutego 24



weekend
architektury
w Gdyni

2 września | Sobota – „ARCHI A N G A Ż O W A N I E”

9:00-11:00 Archi Spacer – Archi Detal – KLATKI, KAFLE, KOLORY – spacer po klatkach kamienic, prowadzenie [Weronika Szerle](#), start GCF

11:15-12:45 Archi Spacer Architektura silnych więzi – śladami architektów i inwestorów żydowskiego pochodzenia, prowadzenie [Witold Okun](#), feat. [Weronika Szerle](#) – start woonef, ul. Abrahama 28

14:00-18:50 Archi Prelekcje cz. 2 | „Bliskie spotkania z architekturą” | Miejsce: Sala Goplana GCF

Blok 1 / 14:00-15:20 / Archi Edukacja Architektoniczna

- Archi Zapiski: Zuske – Ziołowski – Zaleski – [Arkadiusz Brzęczek](#) i [Jan Rutka](#)
- Trwałość, użyteczność... kłamstwo. Czyli co obiecuje a co dowodzi współczesna architektura? – [Radosław Gajda](#) & [Natalia Szczesniak](#) (Good Idea)

Blok 2 / 15:30-16:50 / Trendy dla Klimatu

- Materiały cyrkularne w architekturze – [Sandra Przepiórkowska](#) (PŚ, Medusa Group)
- Ślad węglowy jako trend wpływający na architekturę – [Agnieszka Kalinowska-Sołtys](#) (prezes SARP. APA Wojciechowski Architekci)
- Prefabrykaty – nowy rozdział – [Karol Nieradka](#) (MaxBerg) | [Piotr Gniewek](#) (TYNYI)

„Archi trendy dla klimatu” – Archi Dyskusja / 17:00-17:40

[Agnieszka Kalinowska-Sołtys](#), [Karol Nieradka](#), [Piotr Gniewek](#), [Sandra Przepiórkowska](#), [Paweł Paradowski](#), [Anna Becker](#), prowadzenie [Dorota Sibińska](#) (kuratorka festiwalu)

Nowe rozwiązania w bio-materiałach, technologii prefabrykatów, procesach montażowo-konstrukcyjnych, już dzisiaj stanowią zapowiedź rewolucji w projektowaniu zrównoważonej architektury oraz planowaniu przyszłych miast – przyjaznych dla ludzi oraz klimatu.

Blok 3 / 18:00-18:50 / „Społeczny wymiar architektury”

- Nowy dom dla bezdomnych – [Dorota Sibińska](#), [Filip Domaszczyński](#) (XY Studio)
- Architektura a więzi społeczne – przeszłość i teraźniejszość architektury w Afryce Subsaharyjskiej – [Paweł Paradowski](#) (ZOA Architekci)

19:00-20:30 „Archi Spacer” Miasto Angażowanie: społeczny wymiar modernizmu: autorska selekcja miejsc animacji kulturalnej i architektonicznej, prowadzenie [Arkadiusz Brzęczek](#) oraz Partnerzy, start GCF

21:00-22:30 „Archi Film” pokaz filmu **BV Doshi. Obietnica Architekta / 2023** / Niemcy, sala kina Goplana, GCF

UWAGA! W programie mogą nastąpić zmiany.

Wersje zaktualizowane zamieszczane będą na stronie www.weekendarchitektury.pl

Wystawa fotograficzna: „Architektura Tadao Ando ukryty skarb wyspy Naoshima” –

[Magdalena Korzewska](#) – lokalizacje partnerskie, w tym Kawiarnia „TŁOK” oraz „Galeria Wytwórnia Studniak”

Wystawa „Gdyński Detal Modernizmu” – wystawa pokonkursowa – „Galeria Wytwórnia Studniak”

Wystawa Fotograficzna „Esencja Miasta – Nowy Jork” – [Małgorzata Szura-Piwnik](#) – Galeria GCF

Wystawa „MEMENTO” – [Vincius Libardoni](#) – Galeria Traffic Design (od 1 września)

Wystawa plenerowa „Golden Cubes Awards” – pl. Grunwaldzki

Wystawa „Gdyński Modernizm w Obiektywie 2023” – Galeria GCF

GCF – Gdyńskie Centrum Filmowe, pl. Grunwaldzki 2

Traffic Design (Galeria) – ul. Stefana Żeromskiego 36

Konsulat Kultury – ul. Jana z Kolna 25

Gdynia InfoBox – ul. Świętojańska 30

Galeria Wytwórnia Studniak – ul. Abrahama 25

YMCA Gdynia – ul. Żeromskiego 26

Miejska Informacja – ul. 10 Lutego 24

3 września | Niedziela – „OCHRONA | O D N O W A”

- 9:00-10:30** Archi Spacer: „Spacer konserwatorski Śródmieściem Gdyni” – prowadzenie [prof. Robert Hirsch](#) (Miejski Konserwator Zabytków), start Dworzec Główny PKP (wejście przy pasażu)
- 10:00-12:00** Archi Spacer: „Modernizm Działek Leśnych – spacer architektoniczny z [Weroniką Szerle](#)”, start ul. Słupecka 9
- 10:30-12:00** Archi Spacer: „Esencja modernizmu – Bankowiec oraz Biurowiec ZUS” – prowadzenie [Jarosław Kaczmarczyk](#), start Miejska Informacja
- 12:30-15:30** Archi Prelekcje cz. 3 „Odnowa – Renowacje” | Miejsce: Sala Teatralna Konsulatu Kultury

Blok 1 / 12:30-14:00

„Modernizacje – renowacje: najlepsze praktyki architektoniczne Polska – Europa”

- Pod łukami hal targowych, czyli tam gdzie mieszkańcy miast portowych Matosinhos i Gdyni kupowali ryby i warzywa – [Anna Orchowska](#) (Wydział Architektury PG)
- Less is core – przykłady renowacji Cukrowni Żnin oraz Dworu Uphagena – [Piotr Grochowski](#) (główny architekt Grupy Arche. Twórca pracowni less is core)
- Second hand – a second life – [Przemko Łukasik](#) (prezes, arch. prowadzący Medusa Group)

Przerwa / 14:00-14:20

Blok 2 / 14:20-15:30

„Inspiracje – konserwacje: strategie odnowy i ochrony modernizmu” – przykłady oddolnych inicjatyw – lokalnych renowacji oraz prac konserwatorskich

- Dom na Działkach Leśnych – renowacja – edukacja – [Jacek Ochociński](#) (promotor, edukator)
- Niuanse renowacji przedwojennej stolarki mieszkań i kamienic – [Radek Radziejewski](#) (kurator dnia OCHRONA / ODNOWA)
- Działania oddolne jako metoda ochrony zabytków. Doświadczenia Fundacji Polanki – [Anna Nowakowska](#) i [Katarzyna Płazyńska](#) (Fundacja Polanki)

- 15:45-16:30** Archi Spot – dyskusja „Od edukacji do renowacji – Społeczny wymiar ochrony architektury XX i XXI w.”
Prowadzi: [Anna Cymer](#) | Paneliści: [Anna Orchowska](#), [Ryszard Nakonieczny](#), [Przemko Łukasik](#), [Anna Nowakowska](#), [Jacek Ochociński](#)
- 17:00-18:30** Archi BOOK – Promocja książek architektonicznych – nowości, polskie tłumaczenia wydań zagranicznych, zapowiedzi wydawnicze, wydania limitowane, pokonferencyjne. Autorzy: [Anna Orchowska](#), [Dariusz Błaszczyk](#), [Katarzyna Domagalska](#). Rozmowa moderowana przez [Annę Cymer](#). Partnerzy/wydawnictwa: Dział Wydawnictw – NIAiU | Wyd. Słowo Obraz Terytoria | Centrum Architektury | Cafe Księgarnia Vademecum | Architektura Murator | A&B – prezentacja oraz promocja nowej książki *Frontem do morza. Plan, budowa i architektura portu w Gdyni* / autor [Anna Orchowska](#), Wyd. Słowo / Obraz Terytoria 2023
– nowość wydawnicza *Brat Generała – Jerzy Sosnkowski 1894-1945* / autor [Dariusz Błaszczyk](#), Wyd. Centrum Architektury
– nowość wydawnicza *Archikultury. Praktyki i inspiracje* / pod. red. [Katarzyny Domagalskiej](#), Wyd. MiAU
- 18:30-19:10** Archi Film: „Architektura przemysłu. Port w Gdyni” (31’25”) Rzeczpospolita Modernistyczna 2021, Sala Teatralna, Konsulat Kultury, wprowadzenie do pokazu [Anna Orchowska](#)
- 19:30-20:00** Archi Film: *Architektura sportu* (32’43”) Rzeczpospolita modernistyczna 2021, Sala Teatralna, Konsulat Kultury

GDYNIA



VASTINT

Organizator wydarzenia

Wykonawca

Partnerzy strategiczni



FLORA



exercising
modernity

traffic



Partnerzy

ARCHITEKTURA

A&B

ARCHITECTURE
SŁOWO
OBRAZ

MAD
Office

URBNEWS

trojmasto.pl

sztuka
architektury

prestiż

**ARCHI
TEKO**

MIASTA

Partnerzy medialni